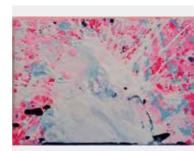


# 参加作家 と作品

美術展出品の作品とは異なる場合があります。



拓郎 IWAMOTO Tak 30 × 30cm 2017



むらかおり KIMURA Kaori

浩之 KIMURA Hiroyuki

良一 KOBAYASHI Ryoichi



**下向 惠子** SHIMOMUKAI Keika 「MYTHOS 16-Z-4 Riverside」

パスにアクリル絵具/130× W DOMEN Osamu

/130 ×

130cm ナッレ **村** 



竹沙由里 NISHIMURA Sayuri 順(エッチング、アクアチント) / 85× m/2017 / 85

にアクリル/125×125cm(対角線)D-02」

**羽賀 洋子** HAGA Yoko 「色奏-影映 17 - 3」 総布に水性アルキド樹脂絵具/162 /2017

\ 162 × 162

2015 樹脂、



山田ちさと YAMADA Chisato 「Magic Hour 011」 キャンバスにアクリル絵具、顔料、岩絵具キャンバスにアクリル絵具、顔料、岩絵具 岩絵具























写真をプリント、緑青を転写/90A Kiyoshi A KIYAMA Kiyoshi

ISHII Hiroy

泉川のはな IZUMIKAWA Noha

鉛 筆 /

72.6 ×

市川 和英 ICHIKAV 「光と闇の間隔(Green)」 「光と闇の間隔(Green)」

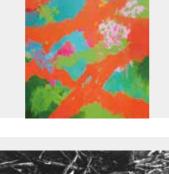
蜜蝋

**年** KAIHATSU Junichi 三楽章 赤」

木嶋 彰 KIJIMA Akira 「Spindly branches 17-10-1」 「キャンバスに油彩/53×45.5cm/













芝 章文 SHIBA Akifumi | 鳳凰図| | 220×220cm/2013



2009 リ デ カ 美 **加** ッル、キャンバス/91×116cm する視点 m09-1」 / 91 × 116cm



扇風機、布/サイズ可変/2016 「山に入って思うこと」



## 「八色の森の美術展」開催にあたり......私には夢がある。

実行委員長 海發 準一

今秋、新潟県南魚沼市にある池田記念美術館を会場として、東京をはじめとする首都圏、和歌山県、山形県などで活躍する現代アートの作家28 名による「八色の森の美術展」を開催します。同時に、南魚沼市内の小学校と総合支援学校小学部の子どもたちから応募のあった抽象絵画を 展示する「八色の森の子ども絵画展」を併催いたします。

芸術・文化活動は自分自身を探求する旅です。自らが地域や歴史と切り離されたものではなく、創造を通して世界との距離や位置を知ること です。その旅は、互いを尊重し、他者を理解することにつながります。芸術活動は世界各地で繰り広げられている紛争や収奪とは無縁な幸福な コミュニケーションです。我々は幸福な言語で理解を深め、豊かな魚沼に「幸せの言葉の苗」を育てたいと願います。

もとより魚沼の地にあっては、壮絶な量の雪は豊かで尽きることのない清流を生み、米を育て、酒を造り、白い上布を織りなし、絢爛豪華な鯉の 変異を導いてきました。経済や効率が最優先される現代では豪雪は邪魔なものとして疎まれてきましたが、同時に大きな福音をもたらしてきた わけです。その一方、大急ぎで都会に追いつこうとした昭和という時代とは異なり、我々がおいてきた福音――いつでもどこにでもあると思って いた福音がもはやどこにもないことを知りました。便利な都会と同じものは手に入らないし、地方の地域社会はその存続さえ危ぶまれています。

私には夢があります。

今日蒔いた種が子どもたちの成長とともに「幸せの言葉の苗」となり、大きく育ち、花咲かせ、それが何とも交換できない掛替えのないものに 育つよう。「米百俵」は政治の言葉ではなく教育の言葉です。この地の未来そのものである子どもたちと一緒に、その種を蒔きましょう。今は まさに「幸せの言葉の苗」となる種を蒔き、価値の交換を求めない未来の福音としたい。

#### 10月8日(日)~10月9日(月・祝)

作家 vs 公募展出品の子どもたち① ワイワイ楽しい! 作品相互批評会 ●10月8日(日)13時~

基調講演会 子どもにもわかる美学講座「芸術の起源神話」 谷川 渥(美学者·美術評論家)

司会:大橋紀生(『美術手帖』元編集長) ●10月8日(日)15時~

作品解説会 解説:出品作家 ●10月9日(月·祝)13時~

特別講演会 「美術館って何をするところ?」

塩田純一(新潟市美術館·館長) 司会:大橋紀生(『美術手帖』元編集長)

●10月9日(月·祝)15時~

#### 11月3日(金・祝)~11月4日(土)

作品解説会 解説:出品作家 ●11月3日(金・祝)13時~

文化講座 「ニューギニア高地部族のボディーデコレーション」

吉田 恭(出品作家·元国際協力機構〈JICA〉専門家)

司会:海發準一(出品作家・八色の森の美術展実行委員長)

●11月3日(金·祝)15時~

作家 vs 公募展出品の子どもたち②

-緒に巨大な抽象絵画に挑戦しよう!(大公開! ライブペインティング) 出演:結城ななせ(出品作家・やまがたこどもアトリエ主宰者)

+参加の子どもたち

●11月4日(土)12時30分~

トークイベント 「絵画・子ども・創造性」

出演:大嶋 彰(出品作家)、結城ななせ(出品作家)、地元学校関係者、ほか 司会: 芝 章文(出品作家)

●11月4日(土)15時~



八色の森の 子ども絵画展

> 「八色の森の子ども絵画展」の応募作品を展示 します。膨大な情報が飛び交い、身動きがとれ にくくなっている時代にあって、抽象絵画に挑 戦した子どもたちの作品には、自らの力で意味 や形をつくり出す喜びがあふれています。「八色 の森の美術展」出品作家の作品と比べながら、 子どもたちの絵を見ていくと、新しい発見があ るでしょう。

> 写真は6月と7月に開催した抽象絵画教室の 様子と、子どもたちが共同で制作した作品です。 講師は出品作家の結城ななせさん。子どもたち は全身、絵の具だらけになって作品づくりを楽 しんでいました。





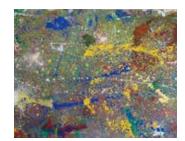
南魚沼市・後山小学校 全校児童共同制作



南魚沼市·浦佐小学校 4年生共同制作



南魚沼市·浦佐小学校 3年生共同制作



南魚沼市·総合支援学校小学部 +赤石小学校6年生共同制作

### 南魚沼市池田記念美術館 http://www.ikedaart.jp

〒949-7302 新潟県南魚沼市浦佐5493-3 TEL: 025-780-4080 / FAX: 025-777-3815

アクセス:上越新幹線&上越線・浦佐駅東口より約1km、徒歩15分

関越自動車道・大和スマートI.C(ETC専用):3分/六日町I.C:15分/小出I.C:10分

入 館 料:大人500円、高校生以下無料、団体割引など各種割引あり(企画展・常設展含む) 開館時間:午前9時~午後5時(入館は閉館の30分前まで)※最終日は午後3時閉館

休館 日:毎週水曜日

その他:車椅子、ベビーカー、授乳室完備

