

池田記念美術館
IKEEDA ART MUSEUM

イケビふれあい通信
3月号

H29年 No.80

卒業を迎える皆さん、卒業おめでとうござ
います。春からの新生活が幸多き日々のスタ
ートになりますようお祈りいたします。

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

◆坂西徹朗版画展

当館では、3月3日から魚沼市在住の版画
家、坂西徹朗さんの版画展を開催中です。

坂西さんには過去2回個展を開催してい
たきましたが、今回の展覧会では、魚沼地方
だけでなく、各地の名山を描いた版画作品合
わせて約50点を展示。四季折々の山の表情を
お楽しみいただけるかと思えます。

また、平成27年に出版された画文集『配食
弁当』の原画と、30年間、版画で制作した、
年賀状と暑中見舞いも展示しています。画文
集は、社会福祉協議会の弁当のたよりに3年
間、版画と短い文章を寄せた連載をまとめた
ものです。約170点の版画を掲載した『配
食弁当』には、坂西さんが日々の生活の中で
感じたことが短い文章と白黒の版画でつづら



「坂西徹朗版画展」は4月4日まで開催しております

れています。展覧会では、当時の原稿と一緒
に展示中です。これまでの展覧会にはない内
容ですので、ぜひご覧ください。

(広田かおり)

◆食べる順番

食事の時は難しいことを考えながら食べる
人は少ないと思います。ましてや食べる順番
などは考えず、食べたいもの、好きなものか
ら食べていくのが普通です。

昨今の健康関連情報では、食べる順番が一
部で話題になっています。それは、野菜から
先に食べるにより食後の血糖値の急な上
昇を抑えるというものです。糖質・ダイエツト
で炭水化物を抜くなどの無謀なことをしない
でもすむのはありがたいことです。食物繊維
も摂る順番が肝心のようです。

また、野菜だけでなく、果物も先に食べる
ほうが良いとして、朝食はフルーツだけでよ
いとする考え方もあります。野菜や果物を先
に食べるにより、酵素を先に体に摂りい
れ、消化を良くするのでそうです。一方で、
果物を食べすぎると果糖で血糖値が上がると
もいいます。また、果物に含まれるビタミン
Cは食前よりも食後に食べたほうが吸収率が
良いとする研究もあり、食後のデザートは理
にかなっているともいいます。

食べる順番を考えることで食のありがたさ
が増した気がします。

(岡西英孝)

◆追われる日々

春になると聴きたくなる曲があります。受

験生に向けた応援ソングで、予備校のCMで
流れていました。歌詞が自分を励ましてくれ
ているようで、出勤前に聴いています。

年末から数字に追われる日々が続く、細か
い数字や文字に目の疲れと肩こりや頭痛に悩
まされています。気持ちの切り替えが上手に
出来ず、仕事から離れても心配で気にかっ
てしまいます。夜中に「うわあ、間違ってい
る」とハツとして、目が覚めてしまうこと
もあります。この原稿も何を書けばいいのか
思い当たらず、ついつい弱音を吐いてしま
いました。

先日、ご来館のお客様から「今は決算で疲
れるわ」と忙しい毎日の様子をお聞きしまし
た。私よりもずっと先輩の方から大変でも前
向きな考え方を伺い、自分もいつか余裕でこ
なせるように頑張らねばと改めて思っていま
す。しかし悲しいことに、この時期に眉間の
シワが深くなっていくような気がしてなりま
せん。トホホ。

(佐藤良子)

◆貴重な刻

慌しかった年度がまた過ぎようとしていま
す。振り返ると、思春期真っ只中の娘と衝突
ばかりしていました。最初は些細な相談から
始まり、話がお互いにヒートアップし、最後
にはケンカ。最近では娘の意見が正しいとき
もあり、次の日に私が謝る、その繰り返しで
した。たぶんこれからもっと難しくなる年頃
かもしれません。子供の成長とともに親も
一緒に成長しなくてはいけないと改めて感じ
ました。

慣れない環境の中で様々な困難があり、そ
の都度悩み、時には涙を流していました。そ
れはいくつになっても続くことで、この多
感な時期に沢山悩んで乗り越えて欲しいと思
いました。そんな一年でしたが、娘の頑張り
が目に見えて分かった年でもありました。努
力の成果が結果に出ています。努力を認

め、支えてあげなければいけないと思いま
した。頑張っている姿を見て、私もまだまだ負
けてはいられないと、明日への活力をもらえ
たそんな一年でした。

(山口加奈子)

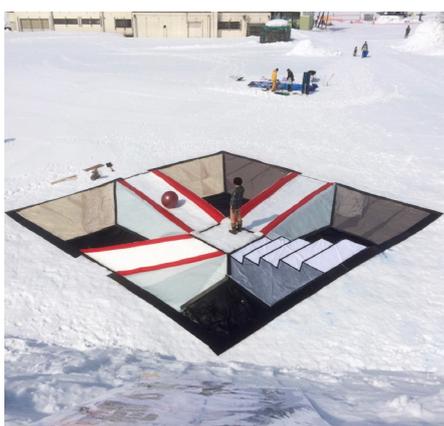
◆雪の錯覚すべり台

3月5日、八海山麓スキー場で「雪の錯覚
すべり台」を披露しました。明治大学の杉原
厚吉先生においでいただき、3日午後から地
元ボランティアの方々と一緒にづくり始め、
5日午前中までかかって、ようやく完成しま
した。晴天に恵まれ、数時間の公開でしたが、
500人以上の見学者で大賑わいでした。ま
た、新潟日報・朝日・読売・毎日の各新聞社
NHKの取材も入り、感謝、感激です。

ソリに乗ってすべり降りる子供たちが、坂
をのぼっていくように見える姿を、高台から
お母さんたちが動画撮影する光景にも元氣づ
けられ、スタッフ一同、楽しい一日を過ごす
ことができました。来年はさらにバージョ
ンアップしたすべり台をつくり、皆さんを驚か
せたいと先生ともども思案中であります。

杉原先生が制作した錯視作品を展示した特
別展「錯覚展」は3月27日までの開催となっ
ています。ご観覧の折には、美術館職員が
「見るコツ」を説明いたしますので、気軽に
声をおかけください。

(高橋良一)



八海山麓スキー場で披露した「雪の錯覚すべり台」

展覧会開催にあたって

桑原 收

この度、私のために展覧会を開催し、ご覧いただけますこと、厚く御礼申し上げます。私の絵は題材や雰囲気が一歩ないので、絵がいい悪いは別にして、消化不良のようだし、高年齢の現在も美術活動に参加できていることを喜んでいるところです。

私が「絵を描く原点はなんだったんだろうかな？」と思い、人生を振り返ってみると、①小学校の担任が紫を効率よく使い、印象派風の絵を描いていた。子供心に「うまいな」と感動し、自らも戸外で風景画や、ピンに映る風景がおもしろいので、それを描いた。②中学では、水彩とクレヨンで描いた大木の根元の絵が郡内展で入賞した。③中学3年のとき、西洋美術史の原始と文芸復興期のスライド授業に感動し、興味を持った。

④から⑩は省略。小中学校に原点があったように思っている。

この度の展示作品は私の人生の約半分で作成したものです。(後半はいつか飾りたい)



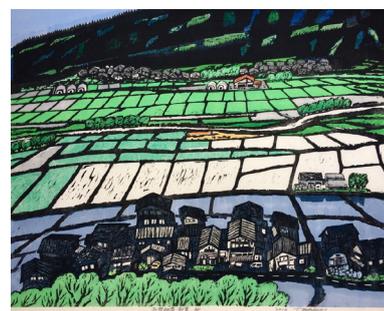
桑原收「自画像」

池田記念美術館 展覧会・イベント情報

■坂西徹朗 版画展

◎1階企画展示室、2階展示室I ◎期間：4月4日(火)まで

魚沼市在住で、示現会と日本版画会に所属する版画家・坂西徹朗氏の個展を開催中です。1984年に新潟県展に初出品・初入選したのち、16回連続入選を果たし、いまなお精力的に作品を制作しています。八海山や駒ヶ岳など魚沼の雄大な山々を木版画で大胆かつ繊細に表現した作品は評価が高く、自然への尊敬と愛情にあふれた展覧会です。



坂西徹朗「豪雪地帯初夏」

■〈冬季特別展示〉錯覚展—不可能立体の不条理世界—

◎多目的ホール ◎期間：3月27日(月)まで ※好評につき会期を延長しました

東大名誉教授、明治大学先端数理科学インスティテュート副所長の杉原厚吉特任教授が制作した、実際とは違ってしまう錯視立体を展示。本当のことがわかっていても、それとは別のものを見てしまう脳の不条理な振る舞いを体感してみましょう。

■桑原收展

◎1階企画展示室、2階展示室I ◎期間：4月9日(日)～4月30日(日)

南魚沼市在住の油彩画家・桑原收氏の個展。一陽会会員、南魚美術協会顧問、当館アドバイザースタッフ。南魚展や県展、一陽会展などを中心に作品を発表し、魚沼の美術界で中心的な役割を果たしています。現在は抽象画が中心ですが、過去の具象画シリーズと合わせて、画業の集大成となる展覧会です。

■書道講座

佐藤海雲氏を講師に昨年4月から毎月1回開講してきた講座は3月18日で全12回が終了しました。参加していただいた方々に感謝申し上げます。

南魚沼塩沢産コシヒカリ好評発売中…昨秋収穫の極上米！ ※詳細は美術館へ

◎音楽&カードショー情報

■池田音楽クラブ「音を楽しむ集い」 ※参加無料です

- 3月26日(日) 14:00～ フォークソングの日
- 4月9日(日) 11:30～ フルート・ピアノ・ソプラノ
- 4月23日(日) 14:00～ フォークソングの日

■BBMスポーツカードショー 2017 春の陣

4月1日(土) 10:00～16:00 春到来！ カードショーがイケビにやってきました！



桑原收「或る真夏の午後」



桑原收「闘牛・3」

年間パスポートがお得です！

料金3,000円で発行日から1年間有効。初回申込特典①入館招待券3枚、②イケビカフェで利用できるコーヒチケット2枚をプレゼント。

池田記念美術館 南魚沼市浦佐5493-3 (八色の森公園内)
TEL 025-780-4080 / FAX 025-777-3815
【開館時間】9:00～17:00 (入館受付は16:30まで)
【入館料】一般 500円 高校生以下無料
【ホームページ】http://www.ikedart.jp

【3月の休館日】

※水曜日(1日、8日、15日、22日、29日)

【4月の休館日】

※水曜日(5日、12日、19日、26日)

※4月6日、7日、8日は展示替えと催事のため休館となります。